Тема. Повторення та узагальнення вивченого матеріалу за темам

"Вступ","Просвітництво".

Мета . Повторити та узагальнити знання учнів за темами"Вступ", " Просвітництво"; розвивати пам’ять, вміння швидко здійснювати аналіз, логічно мислити; виховувати повагу до знань, толерантність, долучати до скарбниці зарубіжної літератури.

Перебіг уроку

І. Організаційний момент

ІІ. Мотивація навчальної діяльності. Оголошення теми та мети уроку

Добігає кінця навчальний рік, впродовж якого ви багато чого дізналися про літературні жанри та стилі, провідні ідеї Просвітництва, Романтизму і Реалізму, нові тенденції в драматургії наприкінці ХІХ – на початку ХХ ст.

ІІІ. Робота над темою уроку

1. Опрацюйте теоретичний матеріал (стор. 6-7).

2. Перегляньте експрес-урок.

<https://youtube.com/watch?v=I5Vp3Gvm808&feature=share>

3. Виконайте завдання.

- «Літературні жанри та стилі».

1.Жанри можуть взаємодіяти між собою, що приводить до виникнення синтетичних утворень. Наведіть приклади.

2.Визначте жанр твору за цитатою: «Сорок років з гаком розмовляю я прозою, а мені таке ніколи на думку не спадало. Велике, велике вам спасибі,що пояснили. Отож я хотів би їй написати: «Прекрасна маркізо, ваші чудові оченята віщують мені смерть від кохання». То чи не можна ці самі слова сказати галантніше? Знаєте, ну, якось, делікатніше висловитися?»

3.Жанр твору Ф.Шиллера «До радості».

4.Провідні жанри реалізму.

5.Жанр твору М.Гоголя «Шинель».

6.Які три роди існують в художній літературі?

4. Пригадайте!

Просвітництво. Стор. 9-13; конспект уроку.

5. Перегляньте відеоурок.

<https://youtube.com/watch?v=DnOnhEqK1II&feature=share>

6. Перегляньте відео за посиланням.

<https://youtu.be/0YNw41-2464>

<https://youtu.be/ycl8DykXbc0>

<https://youtu.be/jMCnMX27viw>

7. Виконайте завдання.

- «Просвітництво».

\*"Ідеї правлять світом" - ця думка стала своєрідним гаслом доби Просвітництва, коли реально вважалася можливість побудови «царства …» .

\* Як впливали літературні твори на читачів, чому вчили?

\* Яким зображувало життя мистецтво рококо?

\*Назвіть твір, в якому автор критикує парламентську монархію, безглузді закони й порядки, нездатність політиків, але не прямо, а використовуючи прийом літоти, художні символи та алегорію.

\* Назвіть автора твору, що став гімном Євросоюзу.

\* Йоганн Гете звертається до грецької міфології. Який образ привертає його увагу?

Домашнє завдання

\* Повторити вивчений матеріал за темою " Романтизм".